

A personal living
experience

News—2023

saba™

Index

Sofas

02 Metis

14 Vela

Armchair

21 Pan-Flute Armchair

Furniture & Low Table

24 Teatro Magico

Glass Top

27 Teatro Magico Low Table

L 274 x P 95 x H 82 cm



L 269 x P 180 x H 82 cm



L 360 x P 180 x H 82 cm



L 269 x P 183 x H 82 cm



L 267 x P 98 x H 82 cm



L 274 x P 183 x H 82 cm



L 360 x P 95 x H 82 cm



L 186 x P 95 x H 82 cm



Struttura e imbottitura

In multistrato imbottito con poliuretano espanso a quote differenziate. Il molleggio della seduta viene assicurato da cinghie elastiche con anima in polipropilene.

Gli schienali sono in multistrato con inserto in poliuretano espanso 40IP, rivestiti con tessuto in poliuretano accoppiato a vellutino. Il sostegno ergonomico dei pannelli schiena è garantito da cinghie elastiche. Gli snodi di collegamento tra gli schienali sono in metallo finitura black nickel o verniciata. Il cuscino dello schienale è in fibra di poliestere misto a piuma d'oca lavata e sterilizzata suddivisa a scomparti e rivestiti con tessuto di cotone 100%. Metis propone due tipi di sedute: versione Soft Seat Comfort e versione Harder Seat Comfort.

Soft Seat Comfort

La seduta è realizzata in 40EM e 25IM con bombatura in memory foam, rivestita con resinato accoppiato a tela di cotone 100gr/mq.

Harder Seat Comfort

La seduta è realizzata in 40IP e 25IM con bombatura in memory foam, rivestita con resinato accoppiato a tela di cotone 100gr/mq.

Piedini

In ABS nero h. 2,5 cm.

NOTA

Il tessuto di rivestimento esterno viene accoppiato a una fibra di poliestere 400 gr/mq. Questa lavorazione implica una manutenzione della fodera con lavaggio a secco per tutti i tipi di tessuto.

Si fornisce in dotazione un kit ferramenta per compensare eventuali dislivelli che possono generarsi su pavimentazioni non perfettamente planari.

Structure and Padding

In plywood padded with variable-density polyurethane foam.

The seat is sprung with elastic straps reinforced with polypropylene.

Backrests are in plywood with polyurethane foam core 40IP, covered with polyurethane fabric coupled to velveteen.

The ergonomic support of the back panels is ensured by elastic straps.

The connection joints between backrests are in metal with black nickel or painted finish.

The back cushion is in polyester fiber mixed with washed and sterilized goose feather divided into sections and clothed with 100% cotton fabric.

Metis proposes two types of seats: Soft Seat Comfort version and Harder Seat Comfort version.

Soft Seat Comfort

Seating is made in 40EM and 25IM with memory foam on the upper side, covered with resin

Harder Seat Comfort

Seating is made in 40IP and 25IM with memory foam on the upper side, covered with resin coupled to cotton fabric 100gr/sqm.

Feet

2,5 cm high, in black ABS.

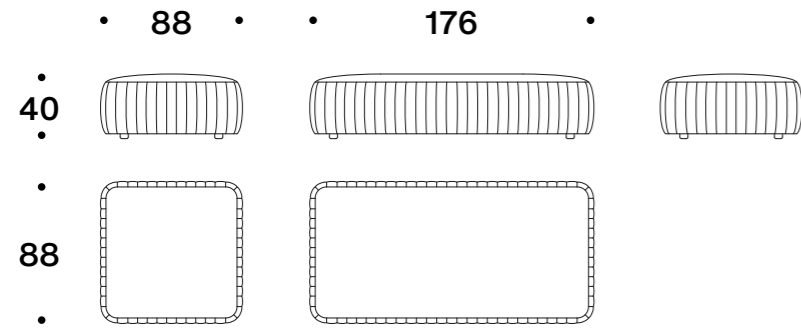
NOTE

The external covering fabric is coupled with a 400 gr/sqm polyester fiber.

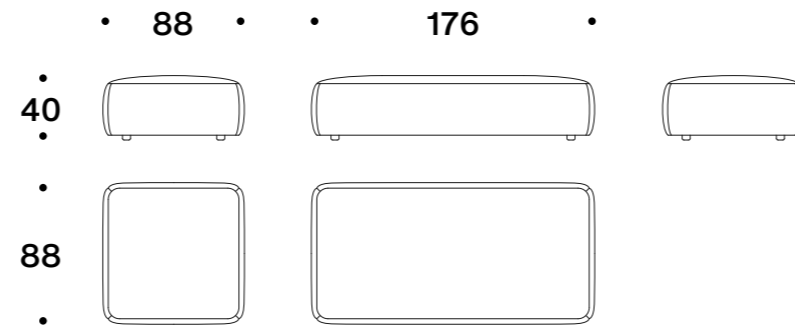
This process implies a maintenance of the cover with dry cleaning for all types of fabric.

A hardware kit is supplied to compensate for any unevenness that may arise on floors that are not perfectly flat.

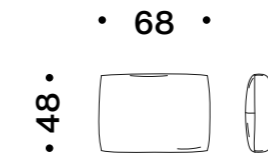
Moduli seduta / Seating units
Trapuntati / Quilted



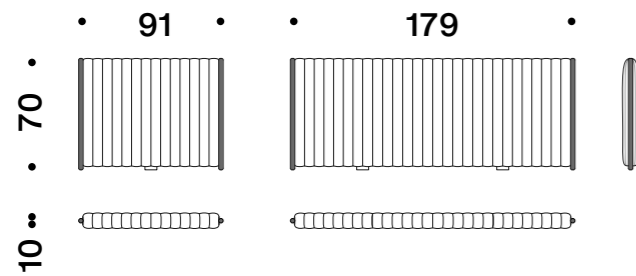
Lisci / Plain



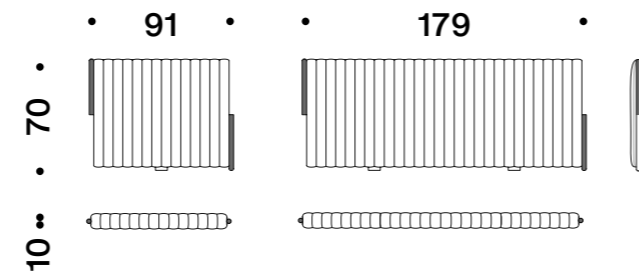
Cuscino schiena / Back cushion



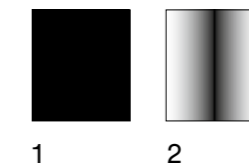
Schienali singoli / Single backrests



Schienali centrali / central backrests

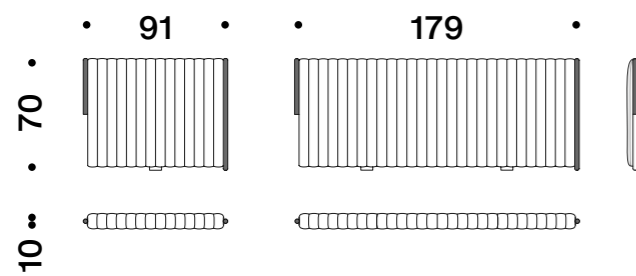


Finitura snodo schienale / Backrest joint finish

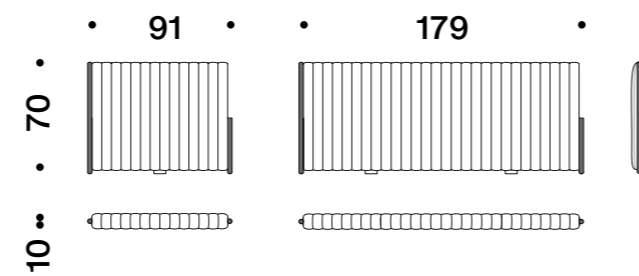


1 Nero opaco / Matt black / Noir matt / Negro mate
 2 Black nichel / Black nickel / Nickel noir / Níquel negro

Schienali terminali / Terminal backrests

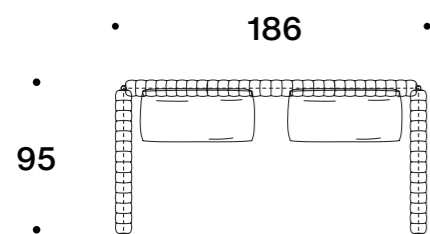


DX / Right

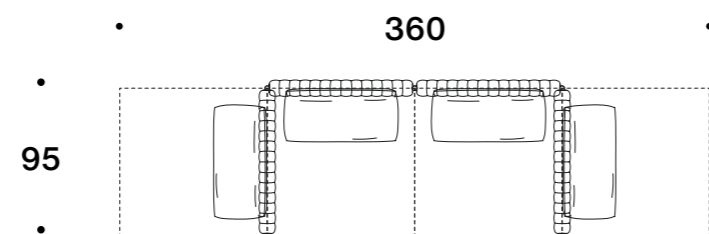


SX / Left

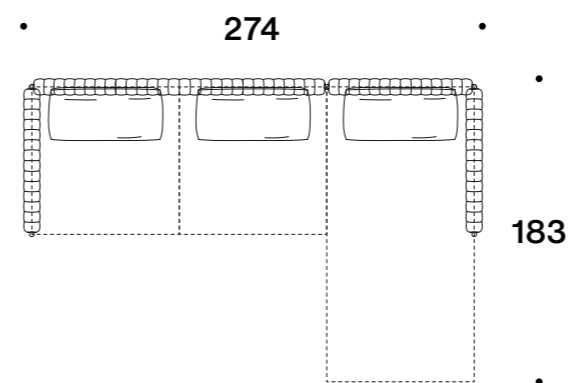
MET01 - MET02



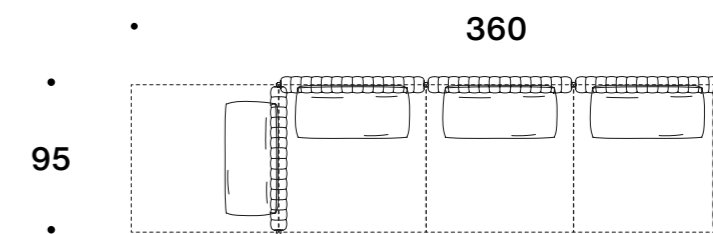
MET11 - MET12



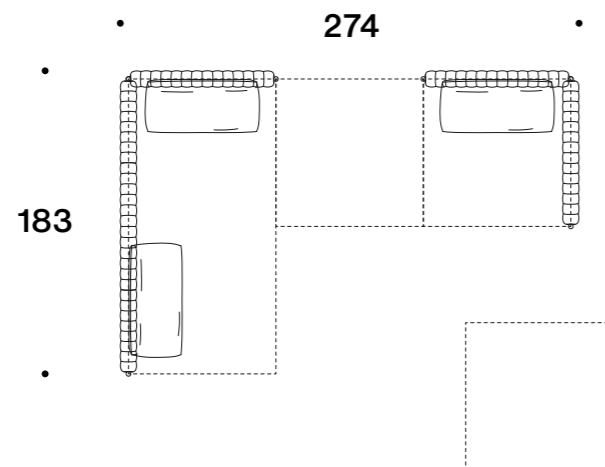
MET03 - MET04



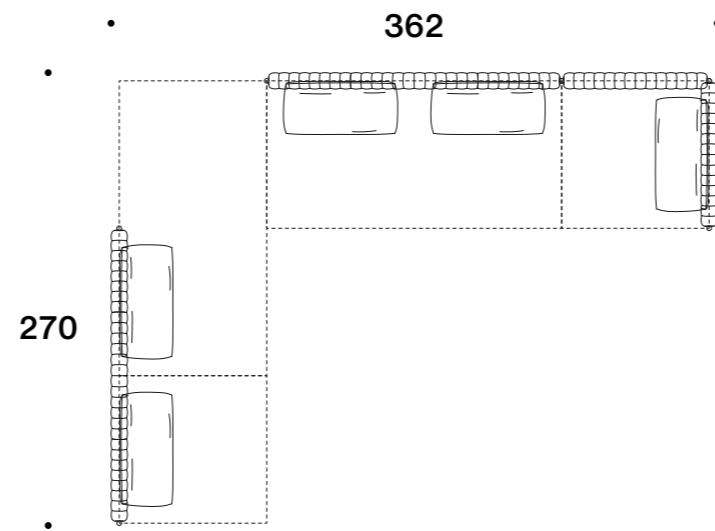
MET07 - MET08



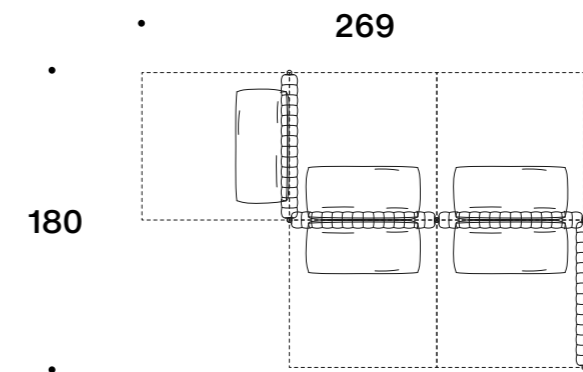
MET05 - MET06



MET09 - MET10



MET13 - MET14



Vela

Fisse all'albero natante si spiegano sospinte dalla brezza e si gonfiano maestose, in linee sofisticate che accolgono il soffio dei venti: le vele.

Da sempre sono uno dei simboli di compromesso tra l'uomo e la natura e di come sussista un dialogo tra questi due mondi.

Questo pensiero viene tradotto in Vela, un divano la cui silhouette e i preziosi dettagli, ne richiamano l'eleganza.

Il rivestimento del tessuto riprende in maniera sottile randa e fiocco tracciando delle traiettorie immaginarie, ma stilisticamente definite, in un tutt'uno con la forma.

La trapuntatura è un forte richiamo alla vela spiegata e le diagonali che lo attraversano ne rappresentano l'elemento distintivo.

Tessuto in esclusiva, completamente sfoderabile.

The sails, fixed to the boat mast, unfold urged by the breeze and then swell majestically, creating sophisticated lines that unravel the murmur of the winds.

Since always, sails have represented a symbol of compromise between man and nature, as the dialogue between these two worlds.

This concept is translated into Vela, Italian for "sail", a sofa whose silhouette and precious details recall the elegance of this object.

The fabric upholstery subtly alludes to the mainsail and the jib, tracing stylistically defined imaginary trajectories.

The quilting is a strong reference to the unfurled sail and the diagonals that cross it represent its distinctive element.

Exclusively designed fabric collection, completely removable covers.

L 220 x P 100 x H 74 cm



L 220 x P 100 x H 74 cm



L 220 x P 100 x H 74 cm



L 220 x P 100 x H 74 cm





Struttura e Imbottitura

In multistrato imbottito con poliuretano espanso. La seduta è realizzata in 40IP con bombatura 25IM e rivestita con un materassino in piuma contenuta in tessuto di cotone 100%. Lo schienale è realizzato in 21IM e bombatura 25IM. Il tutto è rivestito con velfodera accoppiata a vellutino 150 gr/mq.

Piedini

In ABS nero h. 4 cm.

NOTA

Il tessuto di rivestimento esterno viene lavorato con resinato accoppiato a vellutino 200 gr/mq. Questa lavorazione implica una manutenzione della fodera con lavaggio a secco per tutti i tipi di tessuto.

Structure and Padding

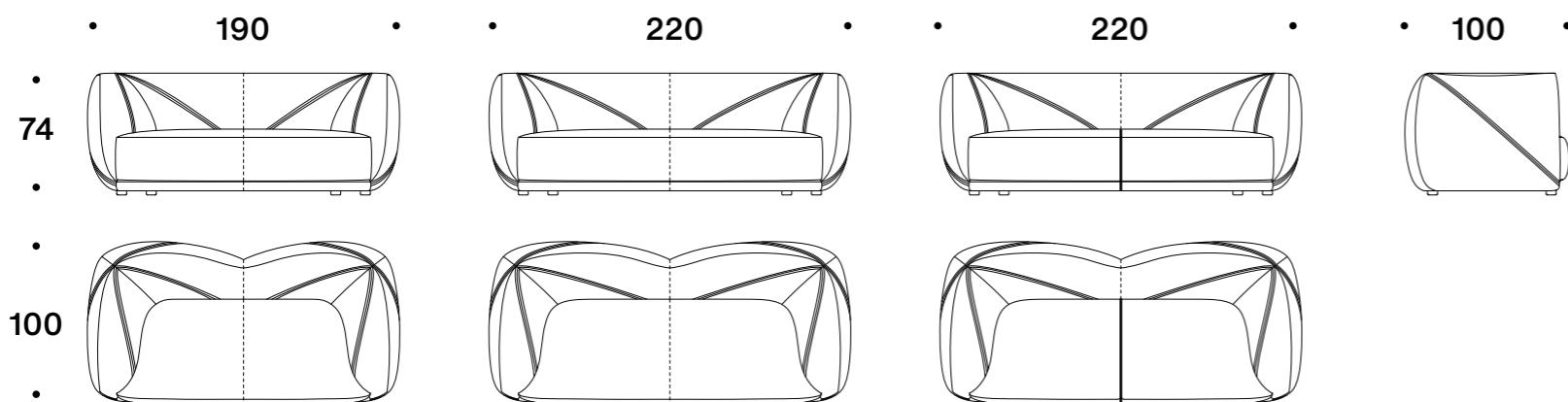
In plywood padded with polyurethane foam. Seating is made with 40IP and 25IM polyurethane foam and covered with a feather mattress clothed with 100% cotton fabric. Backrest is made with 21IM and 25IM polyurethane foam. The whole is covered with velfodera coupled with velveteen 150 gr/sqm.

Feet

4 cm high, in black ABS.

NOTE

The external covering fabric is join with velfodera coupled to velveteen 200 gr/sqm. This process implies a maintenance of the cover with dry cleaning for all types of fabric.



Pan Flute Armchair

La panchetta Pan Flute si plasma in una nuova veste atta a essere poltroncina.

Rigorosa eppure estremamente confortevole, conferisce un ritmo nuovo agli spazi.

Protagonista senza essere eccentrica, si presta ad usi domestici e non residenziali grazie al suo segno grafico leggero.

Completamente sfoderabile.

The Pan Flute bench is molded into a new armchair form.

Rigorous yet extremely comfortable, it gives a new rhythm to spaces.

Protagonist without being eccentric, it lends itself to domestic rather than residential uses thanks to its light graphic structure.

Completely removable covers.

L 70 x P 80 x H 75 cm

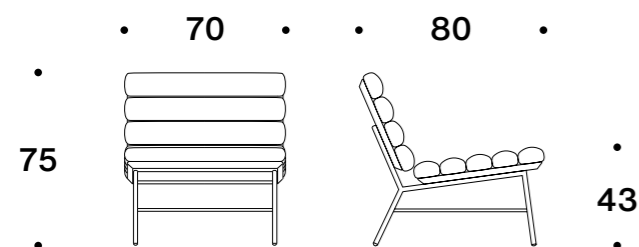


Struttura e Imbottitura

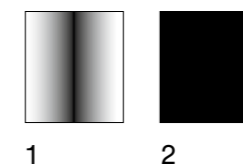
In multistrato per la seduta e in MDF per lo schienale.
Entrambi sono rivestiti con tessuto in poliuretano accoppiato a vellutino.
Telaio in trafilato dal diametro di 20 mm e trasversali di 16 mm,
finitura black nichel o verniciata.
Profili di poliuretano espanso 50IM rivestito con tessuto in poliuretano
accoppiato a vellutino.

Structure and Padding

In plywood for the seat and in MDF for the backrest.
Both are covered with polyurethane fabric coupled to velveteen.
In 20 mm drawn frame with cross elements in diameter 16 mm.
Black nickel or painted finish.
Polyurethane foam profile 50IM covered with polyurethane
fabric coupled to velveteen.



Finitura piedi-struttura / Feet-frame finish



1 Black nichel / Black nickel / Nickel noir / Níquel negro
2 Nero opaco / Matt black / Noir mal / Negro mate

Teatro Magico Glass Top

I nuovi top per il tavolo Teatro Magico utilizzano il vetro satinato quale materiale con cui scolpire il colore della luce.

L'ambra calda e il cashmere morbido sono i due nuovi colori che entrano nell'ambiente Saba.

Il tavolo si svela nella sua anima più poetica, senza trascurare la funzione.

The new tops for the Teatro Magico table collection use satin glass as a material with which to sculpt the color of light.

Warm amber and soft cashmere are the two new colors introduced in the Saba environment.

The table reveals itself in its poetic soul, without neglecting its function.

L 240 x P 120 x H 73 cm



Struttura

In poliuretano rigido laccato con piastre di zavorra in acciaio verniciato.

Top

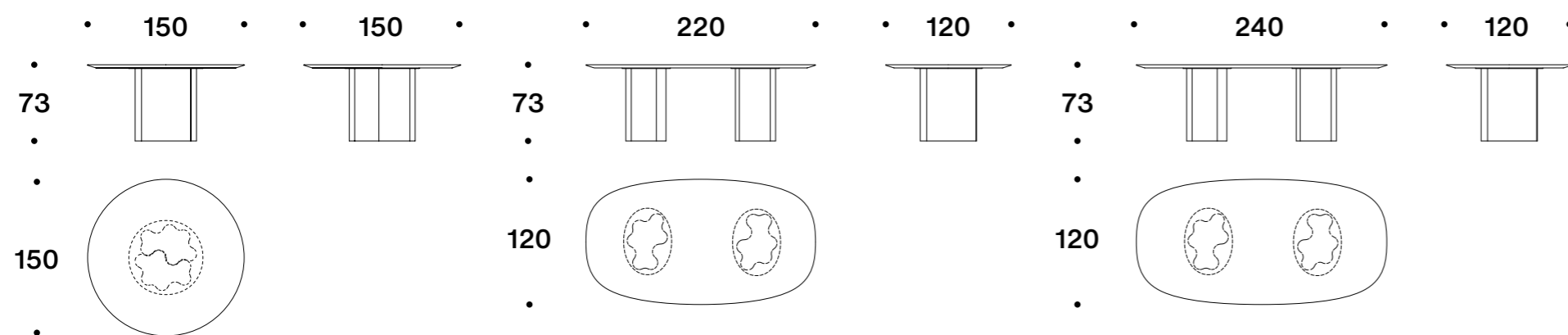
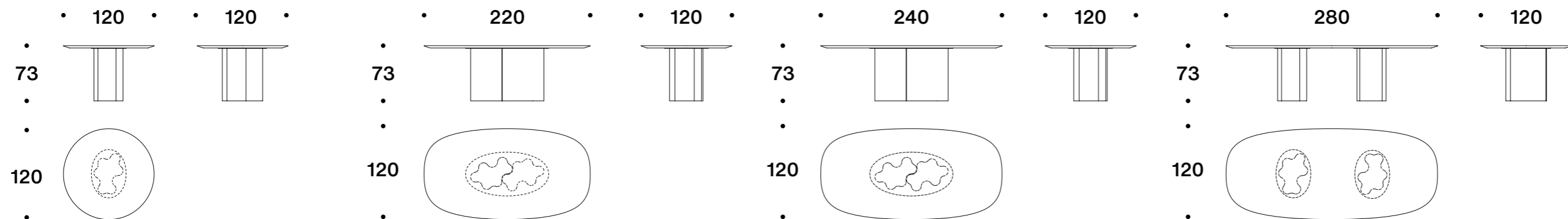
In vetro retro-laccato satinato (temperato e con trattamento antigraffio) spessore 12 mm su una piastra in legno composito 20 mm.
Il top è collegato alla base con una piastra in ferro verniciato.
Si fornisce in dotazione un feltro ultracompatto a protezione del pavimento.

Structure

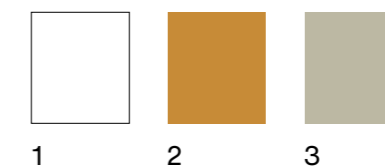
In lacquered rigid polyurethane with painted iron ballast plates.

Top

In satin back-painted glass (tempered and with anti-scratch treatment) thickness 12 mm on a 20 mm composite wood plate.
Top is connected to the base with a painted iron.
An ultra-compact felt is supplied to protect the floor.



Finitura top in vetro & basi laccato opaco / Glass top & matt lacquering bases finish



- 1 Bianco/ White / Blanc / Bianco
- 2 Ambra/ Amber / Ambre/ Àmbar
- 3 Cashmere

Teatro Magico Low Table

Teatro Magico Low Table è il nuovo tavolino dalle forme scultoree ispirato alla base sinuosa dell'omonimo tavolo.

Due volumi e due altezze caratterizzati dalla possibilità di incastro e dalla combinazione di colori matt o specchianti.

Teatro Magico Low Table is the new sculptural coffee table inspired by the sinuous base of the homonymous table.

Two volumes and two heights characterized by the possibility of interlocking and the combination of matt or mirroring finishes.

L 71 x P 47 x H 30 cm – L 50 x P 39 x H 42 cm



Struttura

In poliuretano rigido laccato opaco o con verniciatura effetto metallizzato ad alto grado specchiante o con verniciatura artigianale effetto spazzolato.

Structure

In matt lacquered rigid polyurethane or with highly reflective metallic effect paint or with artisanal brushed effect paint.



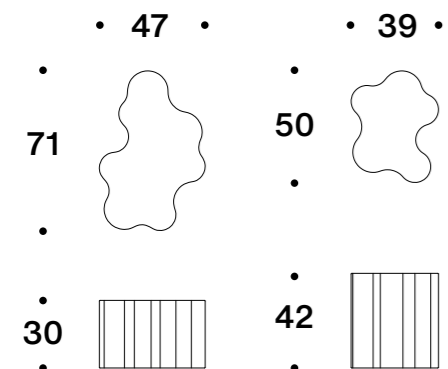
Finitura/ Finishing



- 1 Coral Brown *
2 Quartz grey **
3 Bianco / White / Blanc / Bianco
4 Grigio seta / Silk gray / Gris soie / Gris seda
5 Nude/ Nude/ Chair / Nude

* Verniciatura artigianale effetto spazzolato
/ Artisanal brushed effect paint

** Verniciatura effetto metallizzato ad alto grado specchiante
/ Highly reflective metallic effect paint





sabaitalia.com